

LEDEN 2016

CENA 89,90 Kč
4,12 €

můj dům

www.mujdum.cz

KATALOG RODINNÝCH DOMŮ

ZVOLTE
DŮM ROKU
2016
A VYHRAJTE
KUCHYŇ ČI
KOUPELNU

HLEDÁME DŮM
VAŠICH SNŮ

POZNÁTE
IDEÁLNÍ PARCELU?

PŘEDSTAVUJEME

193

RODINNÝCH DOMŮ A VIL

VYDEJTE SE
S ARCHITEKTEM PO ČESKU

DŮM ROKU 2016

PŘEHLED NOMINOVANÝCH STAVEB





Celému přízemí udává tón krásná dvojvrstvá teaková podlaha. Teaková dyha byla použita i na zakázkově vyrobený nábytek včetně kuchyňské linky, dveří a vybavení koupelny



Ložnici rodičů obklopují ze tří stran pevně zasklené stěny. Velkoformátové prosklení s minimálním členěním, se subtilními hliníkovými rámy přispívá k pocitu splynutí s krajinou

ARCHITEKTURA BEZ ZÁBRAN

Maximální propojení s přírodou je častým mottem, od něhož se odvíjí návrh rodinného domu. Někteří stavebníci ani přesně nevědí, co tímto zadáním vlastně míní. V případě novostavby v severních Čechách ale rozhodně nejde o žádné klišé.

TEXT: JITKA PÁLKOVÁ | FOTO: PETR ADÁMEK

Louka na jižním svahu na konci starší zástavby, jedinečný výhled do rozlehlé volné krajiny – parcela se na první pohled jevila jako idylický venkov. Majitelé domu ani projektanti se ale nenechali svést k více či méně zdárlivé variaci na tradiční podhorské stavení. Do krásného prostředí zakomponovali moderní stavbu s plochou střechou, která se svým okolím dobře koresponduje jak svým střídavým vzhledem, tak svou otevřeností i moderními ekologickými technologiemi.

Symbióza se svahem

Přístupová komunikace vede pod svahem, garáže a parkovací stání jsou proto situovány ve spodní části pozemku, zatímco samotný dům zaujímá jeho horní část. Architektonický koncept je založen na několika kvádrech s plochými střechami, které jsou odlehčeny velkým, často bezrámovým prosklením a zároveň se rozšiřují do exteriéru prostřednictvím teras a železobetonových rámových pergol. Hlavní vstup do domu vede ze severovýchodní strany, obytným prostorům

jasně dominuje výhled na jih do údolí a do krajiny. Základ dispozice tvoří otevřená komunikační linie, procházející celým přízemím od východu k západu. Na vstupní partii se napojuje komfortní ložnicová část, na severní straně pak zóna pro hosty spolu se zázemím. Těžištěm domu je společný obývací prostor s otevřeným schodištěm. Součástí přízemí je také další blok – domácí fitness, sauna, hygienické zázemí a dětský pokoj. „Druhé podlaží vzniklo v podstatě kvůli neodolatelným výhledům,“ přiznává Radomír Grafek. Ty se otevírají jak z knihovny, tak z pracovní a z velkých střešních teras, které přiléhají ze dvou stran.

Provozní „fundament“ pro velkou domácnost a aktivní život rodiny se skrývá v podzemí. Kromě technického zázemí a úložných prostor tu najdeme útlunou klenutou klubovnu s kulečnickem, krbem a domácím barem. Jen pár schůdků odtud vede do vlastního vinného sklípku. Všechny místnosti kromě těch, které je nutné oddělit (ložnice, koupelny, WC apod.), zůstávají otevřené, celý vnitřní prostor je jak

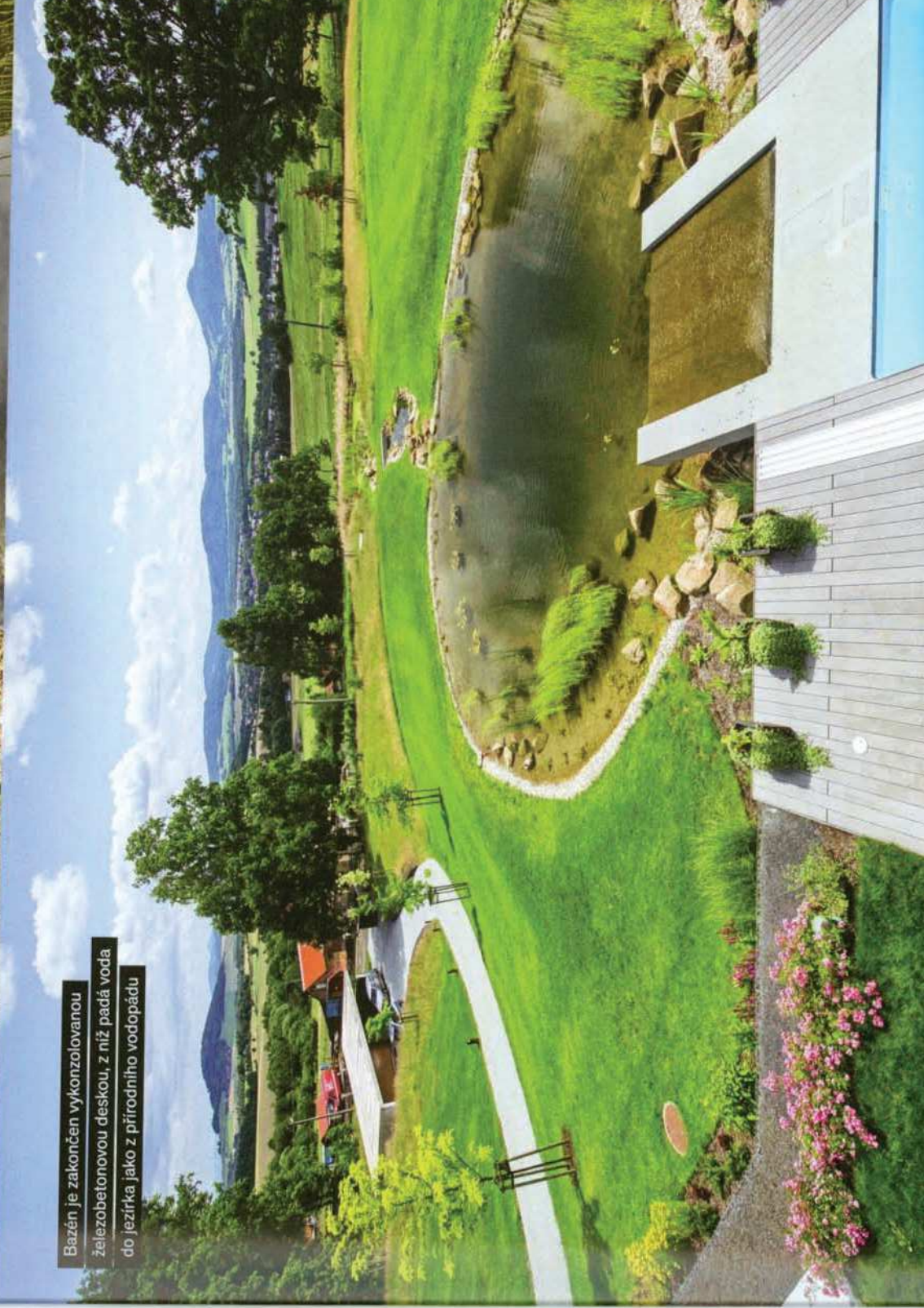
v horizontálním, tak ve vertikálním směru propojen komponovanými průhledy. Celým domem volně protupuje světlo, výhledy ven a pocit pevného pouta mezi bydlením a krásným přírodním prostředím.



Více fotografií na www.mujdum.cz



Nosná konstrukce domu je ze železobetonu, stěny jsou slabší než zděné a stavba má celkově větší tuhost. Terasy u domu stíní pergoly s železobetonovou rámovou konstrukcí a lamelami z lepeného dřeva



Bazén je zakončen vykonzolovanou železobetonovou deskou, z níž padá voda do jezírka jako z přírodního vodopádu

AUTOŘI

Radomír Grafek (1970), Zdeněk Navrátil (1973)

Vystudovali SPS stavební v Liberci, v r. 1995 společně založili architektonickou a projektovní kancelář RG projekt, dnes RG architects studio. Realizovali desítky nadstandardních rodinných vil.

Miroslav Kukrál (1990)

Absolvent technické univerzity Liberec, obor umění a architektura, spolupracovník atelieru

Kontakty: RG architects studio, s. r. o. www.rgarchitects.cz