

PŘESTAVBA VÝMĚNÍKOVÉ STANICE

VARNSDORF

BORIS ŠONSKÝ, RADOMÍR GRAFEK, ZDENĚK NAVRÁTIL / RG PROJEKT

Objekt původně sloužil jako výměníková stanice tepelného hospodářství města Varnsdorf. Po provedení teplofikace města je bez využití. V části objektu je zřízena trafostanice ve správě SČE. Širší okolí je charakteristické panelákovou zástavbou bytových objektů a objektů občanské vybavenosti. V těsném sousedství se nachází vícepodlažní zástavba bytových domů a komerčních objektů z 80. let.

Navrhované stavební úpravy objektu vedou k vytvoření nových komerčních prostorů (prodejen textilu, galanterie, papírnictví, obuvi, drogerie, parfumerie, denního tisku, kancelářské prostory apod.).

Objekt bývalého výměníku je jednopodlažní, nepodsklepený objekt, který je tvořený montovaným železobetonovým typovým skeletem s bezprůvlakovými stropy, železobetonovými panely tl. 25 cm, sloupy průřezu 400 x 400 mm, se světlou výškou 3,9 m. Obvodový plášť je tvořen cihelným a plynosilikátovým výplňovým zdivem tl. 350 mm.

Urbanistické řešení V rámci stavebních úprav došlo ke změnám stávajících urbanistických vztahů. Architektonickým záměrem bylo objekt směrem do ulice Pražská komunikačně i pohledově otevřít a docílit propojení venkovních prostorů s vnitřními prostory jednotlivých provozoven. Do uliční fronty fasády, tj. směrem k přilehlému chodníku a k nově budované parkovací ploše, byly osazeny výkladce se vstupními dveřmi. Zásobování jednotlivých provozoven je umožněno buď z chodníku, nebo vchodem, který je situovaný v zadní části objektu. Tímto vchodem je umožněn i vstup zaměstnancům jednotlivých provozoven, ale i obsluze výměníkové stanice CZT.

Architektonické a dispoziční řešení Návrh architektonické formy je zvolen s přihlédnutím k formě okolní výstavby a k urbanistickému řešení stávajícího sídliště. Kubická hmota přízemního objektu je zdůrazněna na ni kolmou hmotou věžovitého, převýšeného charakteru. Ta nejen zdůrazňuje objekt samý, ale zároveň koresponduje s okolními deskovými hmotami bytových domů.

Kombinace prosklených ploch a ploch obložených cembonitovými a dřevoštěpkovými deskami vytváří kompoziční výtvarné prolínání, ale i oddělení hmot. Zároveň se v řešení podporuje pravdivost funkce a schopnost vypovýdat o účelu jednotlivých částí objektu. Prosklené části v parteru umožňují nezbytný a nutný obchodní kontakt. Plné části zase uschovávají funkci, která nemusí a nemá být pohledově zpřístupněna. Vstupní části jsou dále zvýrazněny markýzami, které jednak ponesou firemní označení, ale také chrání vystavované zboží a nakupující, zákazníky před vlivy počasí. Mimo funkční uplatnění markýz se jedná o zdůraznění architektonické formy v napojení prosklených a plných části hmot. Tato forma je navíc zdůrazněna i odlišným materiálovým řešením zpevněných ploch přilehlých chodníků.

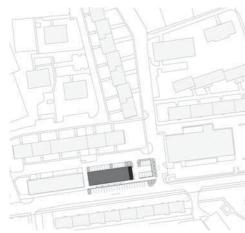
Materiálově jde o kombinace fasádního a okenního systému s prosklenými částmi a fasádního systému obloženého cembonitovými a dřevoštěpkovými OSB deskami různé struktury a barevného odstínu. Použití těchto lakovaných dřevoštěpkových desek bylo zvoleno jako alternativa původně navrženého cembonitového obkladu, jelikož investor vlastní firmu, která z těchto OSB desek vyrábí konstrukční panelový systém K-KONTROL. Tímto systémem je provedena i vlastní přístavba hmoty věže.

VÝTVARNÉ ŘEŠENÍ

barva přírodní

Architekturu objektu a zpevněných ploch umocňuje barevné řešení, které využívá tyto základní materiály a barvy: Fasáda – fasádní systém CEMBONIT – odstín tmavě šedá Fasáda věže – desky OSB, seříznuté vodorovné hrany, odstín světlý dub Okna – prosklená fasádní konstrukce Schüco systém, rámy RAL 7016 Anthrascitgrau, sklo Pilkington Elipse Evergreen Střecha – měkčená fólie Alkorplan, barva šedá Klempířské konstrukce – titanzinkový plech,

situace



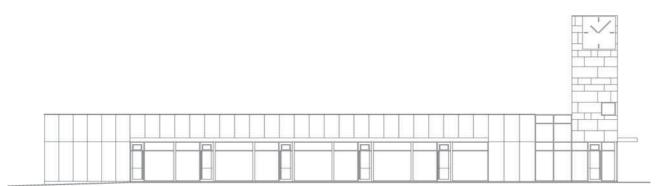




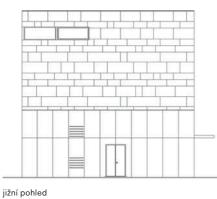
REKONSTRUKCE

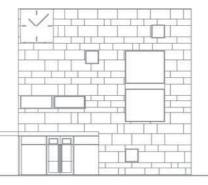


západní pohled



východní pohled

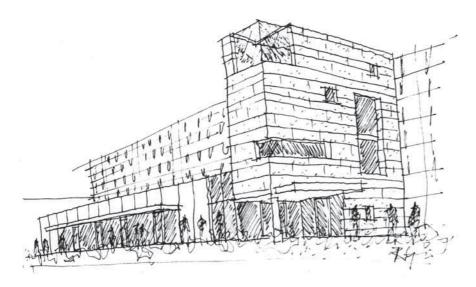




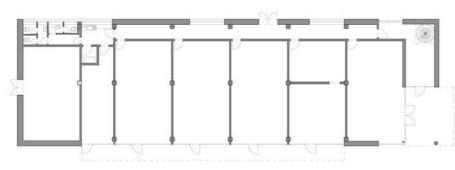
severní pohled



původní stav



skica



English Exchanger Station, Varnsdorf The object served originally as the exchanger station of heat management of the town Varnsdorf. The proposed building adjustments of the object lead to the creation of new commercial spaces - shops. The design of the architectonic form is selected taking account of the form of surrounding build-up and to the town-planning solution of the existing housing estate. The cubic mass of the ground floor object is stressed by the perpendicular to it mass of the towerish, elevated character. At the one hand, it stresses the object itself, but in parallel corresponds with the surrounding tabular masses of apartment houses. The combination of glazed areas and areas lined with cembonit and wood-chop boards creates composition art blending, but also separation of materials. In parallel, supported in the solution is the truth of the function and telling ability about the purpose of the individual parts of the object. The glazed parts from the parterre enable the inevitable and necessary business contact. Full parts, in turn, hide the function that need not and is not to be opened for the view. As to material, it is a combination of façade and window system with glazed parts and façade system lined with cembonit and wood-chop OSB boards of different structure and colour shades.



AUTOR RG projekt / Ing. arch. Boris Sonský, Radomír Grafek STAVEBNÍ ČÁST RG projekt / Zdeněk Navrátil INVESTOR Michael Šatník ZASTAVĚNÁ PLOCHA 570 m² OBESTAVĚNÝ PROSTOR 3248 m³ NÁKLADY 10 mil. Kč REALIZACE 2006



